



## Cercle de lecture du 5 mars 2018



### Trois jours et une vie / Pierre Lemaître – Albin Michel Disponible à la médiathèque



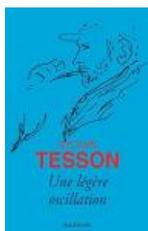
Comment parler de ce livre sans en dire trop ?... C'est l'histoire d'un jeune garçon, d'un drame, d'une tragédie... Comment vivre avec un tel poids ? Celui d'avoir tué, par accès de colère, un petit garçon, alors qu'on est soi-même à l'orée de l'adolescence. L'auteur traite de sujets très intéressants à savoir la culpabilité, la notion de justice ou encore la conséquence de nos actes. Ce roman haletant de bout en bout, qui plus est dans une ambiance de village plutôt pesante et tendue, dépeint avec subtilité ce drame humain, drame d'autant plus tragique que la mort était involontaire. Un roman noir abouti et passionnant...

Hélène Merle-Béral  
**17 FEMMES  
PRIX NOBEL  
DE SCIENCES**



### 17 femmes prix Nobel de sciences /Hélène Merle-Béral- Odile Jacob Disponible à la médiathèque

Voici un ouvrage lisible dans son entièreté mais aussi par chapitre. Ce livre vient éclairer les trajectoires, souvent surprenantes, de ces femmes qui sont parvenues à l'excellence dans un milieu qui fut et reste en grande partie masculin. A ce jour, seules 17 femmes ont vu leurs travaux scientifiques couronnés par le prix Nobel.



### Une Très légère oscillation / Sylvain Tesson – éd. Des équateurs Disponible à la médiathèque



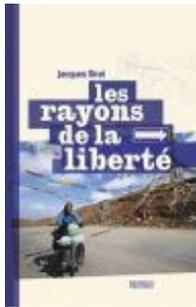
Voyageur compulsif, ayant approché les géographies, la nature, les peuples occupant les espaces, les cultures, il semble être le défenseur respectueux des diversités là où elles se manifestent c'est-à-dire dans leur berceau d'origine. Ceci est un journal intime, avec ses joies, ses émerveillements, ses colères, et ses indignations, etc. Un ton souvent très grinçant et très sombre sur ses contemporains... Il va jusqu'à imaginer notre société et notre monde en 2050.... et s'insurge de toutes ses forces contre Internet, et ces simulacres des réseaux sociaux.



### La Femme à la mobylette/ Jean-Luc Seigle Disponible à la médiathèque

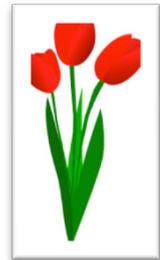
Ce roman nous montre une nouvelle fois la sensibilité de l'auteur et son attrait pour les femmes qui semblent abandonnées par tous. « Feel good book » qui cherche à nous raconter combien le sourire peut revenir sur le visage d'une femme.





### Les Rayons de la liberté / Jacques Sirat - éd. Rouergue

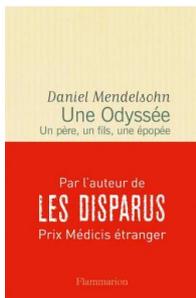
L'auteur parcourt le globe à vélo depuis plus de vingt ans. Il nous raconte son dernier périple, le bouillonnement des mégapoles, la beauté des paysages sauvages, et, surtout, la richesse des rencontres qui balisent sa route. Ce cyclo-nomade aime le contact et le vélo est un merveilleux outil pour faciliter les rencontres. Mon vélo est mon prolongement » nous confie Jacques.



### Lambeaux / Charles Juliet - Gallimard

Disponible à la médiathèque

A travers de deux portraits, l'auteur nous parle aussi de lui en toile de fonds, de sa vie, de sa distance aux autres, puis de ses tourments qui reprennent le dessus et la nécessité d'écrire pour ne pas sombrer, pour éviter un choix plus radical..... Un roman court mais d'une grande intensité. Une écriture d'une grande lucidité et le choix... de la résilience et non de se résilier.



### Une Odyssée : un père, un fils, une épopée /

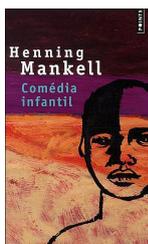
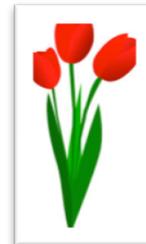
Daniel Mendelshon –

Disponible à la médiathèque

Cheminaut habilement, dans un acharnement érudit, entre fiction et réalité, l'auteur décortique, crée des liens, des correspondances, des résonances, part en digressions, réminiscences. L'Odyssée c'est la vie tout entière, à commencer par la transmission, la filiation, la fidélité, la ruse, la recherche du port d'attache et les difficultés de la vie. C'est un récit qui permet de tout comprendre.

Quelle audace d'offrir en partage ce décorticage chronologique et scrupuleux du texte ! Et quelle jubilation intellectuelle à suivre cette analyse progressive, intelligente, humaine, cette explication de texte en direct, vivante et accessible, tout à la fois rationnelle et subjective.

Hommage magnifique à un texte unique et à un père unique, comme tous les pères,



### Comedia infantil / Henning Mankell – Seuil

Disponible à la médiathèque

Quelque part en Afrique, la nuit, un homme assis sur le toit d'un théâtre contemple la ville. A ses pieds, un enfant blessé est en train de mourir. Une parole poignante qui résonne comme une fable universelle. C'est un peu aussi l'histoire de l'Afrique, du colonialisme, des guerres de libération et des guérillas civiles sans fin, de la pauvreté et de la misère qui en résultent. Un livre qui donne un autre regard sur le monde, un coup de coeur à partager !





### Leïla Menchari, la reine mage / Michèle Gazier- Actes sud

Leïla Menchari est cette femme libre et éprise de beauté qui, entre 1978 et 2013, préside à la décoration des vitrines du magasin Hermès de la rue du Faubourg-Saint-Honoré. Ses créations – merveilleux contes nomades –, son talent à faire chanter la couleur des soies avec celle des cuirs, retracent une histoire commencée dans les années 1930 du côté de Tunis... Son œuvre reste aujourd'hui le témoin d'un art de vivre qui allie l'élégance de la simplicité et le raffinement du beau. Cet ouvrage richement illustré donne à admirer 137 vitrines Hermès conçues par Leïla Menchari entre 1978 et 2013.



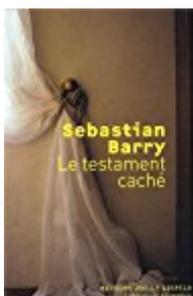
### Tom patate / Emmanuelle Maisonneuve - Pocket jeunesse Trois tomes pour les plus jeunes

Arrivé on ne sait comment dans une grosse patate, un garçon minuscule est recueilli par les Granmanitous, la société très secrète du jardin. Baptisé Tom Patate, il va apprendre à se débrouiller dans son nouvel univers rempli de dangers. Mais Tom souffre de ne pas savoir qui il est. En quête de son identité, il va alors être emmené aux portes d'un autre monde, un monde aussi merveilleux que dangereux, celui de ses origines... C'est un univers plein de charme. On ne peut s'empêcher de penser à certains contes, tels bien sûr, Tom Pouce, la Petite Poucette, Lire Tom Patate, c'est comme se promener dans le pays des contes de notre enfance, au goût de terroir et de féerie...



### La Petite boulangerie du bout du monde / Jenny Colgan - pocket

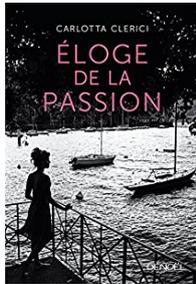
Polly avait tout pour être heureuse. Un homme beau, sexy, intelligent. Mais voilà, crise économique oblige, Polly et son fiancé Chris sont contraint de déposer le bilan, de mettre en vente l'appartement. Leur couple en prend un coup et ils se séparent. Un roman dans la veine des « feel goods », ces récits véhiculant de la bonne humeur sans être de la grande littérature. Juste une lecture comme un souffle marin, bienfaisant .... un livre pour se sentir bien : un roman léger pour l'été, un roman drôle et touchant.



### Le Testament caché / Sebastian Barry - Joëlle Losfeld

Ce roman à deux voix est une vraie réussite. Au fil des chapitres, le récit fait alterner le journal de Roseanne McNulty, cent ans environ, internée dans un asile psychiatrique depuis plus de cinquante ans et celui de son médecin, le Dr Grene, chargé de fermer l'hôpital, qui va se pencher sur son cas et s'attacher particulièrement à elle. L'auteur montre à travers le destin personnel de Roseanne, comment l'Histoire du pays, l'Irlande ont eu un impact direct sur la vie personnelle.





**Eloge de la passion/ Carlotta Clerici- Denoël**  
Concours pour le prix de la romancière francophone Soroptimist

Il y a des romans qui happent dès les premières pages, dont les mots de l'auteur touchent en plein cœur, dont l'histoire des personnages marqueront pour longtemps. C'est le cas pour ce récit fort et vrai sur la vie de couple et les relations amoureuses. La passion, la vraie, celle qui n'a pas de raison, qui nous fait tout oublier.



**L'Ombre des grenadiers/Tarik Ali- Wespieser**  
Disponible à la médiathèque

En cette fin d'année 1499, l'Archevêque de Grenade, confesseur de la Reine Isabelle, vient d'ordonner la destruction de tous les ouvrages de la ville écrits en langue arabe. Cet autodafé sonne la fin de la glorieuse civilisation d'al-Andalus, qui a brillé pendant sept siècles sur la péninsule ibérique. Dans ce roman dense, nous entrons dans la famille al-Hudayl, dont l'arbre généalogique figure en début de livre. Ils sont musulmans, fortunés, respectueux des traditions, mais s'interrogent sur l'avenir : faut-il renier sa foi pour rester en vie? Fuir? S'opposer aux chrétiens? Ce livre fait partie d'un cycle romanesque " le quintet de l'Islam". il en est le troisième volet.



**Angela Merkel, l'OVNI politique/ Marion Van Renterghem**  
– les Arènes  
Disponible à la médiathèque

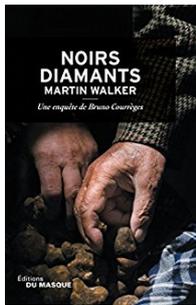
Elle est sans conteste la femme la plus puissante du monde mais connaissons-nous vraiment Angela Merkel ? L'auteur montre un personnage volontaire, stratégique, réfléchi et déterminé. Sous ses airs débonnaires, Angela Merkel sait s'affirmer, et n'hésite pas à se débarrasser, le moment venu, de ses adversaires politiques. L'auteure ne cache pas son admiration pour Angela Merkel. Une biographie passionnante, très dense bien que courte, qui se lit comme un roman.



**Légende d'un dormeur éveillé/ Gaëlle Nohant - éd. Héloïse d'Ormesson**  
Disponible à la médiathèque

Voici une biographie romancée, engagée, bien construite, parfaitement documentée et travaillée, riche d'énergie, de la vie tumultueuse de Robert Desnos, parsemée de ses plus beaux vers : figure du surréaliste, poète, amoureux, ami fidèle et noceur, journaliste et résistant. L'homme, un peu oublié derrière sa bibliographie, possède la stature de héros romanesque dans une vie trépidante et stoppée en plein vol.





### Noirs diamants / Martin Walker - le Masque



Le Périgord, les truffes, la chasse, les amis, le bon vin, un policier municipal qui mène l'enquête, tous les ingrédients sont réunis pour convaincre que c'est un polar régional. Et bien pas du tout ! Un enquêteur sympathique, une intrigue bien ficelée et qui tient en haleine, un soupçon de barbouze, un zeste de trafic.

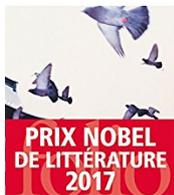


### Je suis Jeanne Hébuterne / Olivia Elkaim- Stock Disponible à la médiathèque



Jeanne Hébuterne est la muse, le modèle, l'amante de Modigliani. Elle forme avec l'artiste un couple complètement foutraque. Ceci est sa biographie romancée, artiste peintre durant la Première guerre mondiale, Un récit tragique !

Kazuo Ishiguro  
Lumière pâle  
sur les collines



### Lumière pâle sur les collines / Kasuo Ishiguro - poche Disponible à la médiathèque



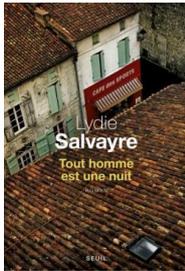
Après le suicide de sa fille aînée, Etsuko, une japonaise installée en Angleterre, se replonge dans les souvenirs de sa vie. Peut-être l'explication du drame demeure-t-elle enfouie dans ce Japon qui, dans les années 50, se relevait des plaies de la guerre et du traumatisme de la bombe. Un beau roman sur les souvenirs et la mémoire qui s'embrume, sur les déchirements provoqués par la guerre, sur les femmes et leur condition au Japon, la difficulté des relations familiales et inter-générationnelles, les racines géographiques (urbaines ou rurales) et culturelles, sur la résilience, qui laisse le lecteur libre de sa propre compréhension de cette histoire.



### Les Femmes de la Principal/ Lluís Llach- Actes sud Disponible à la médiathèque



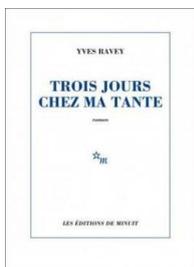
De 1893 à 2001, la vie de trois femmes qui s'entrecroisent. Ce sont les héritières du domaine « La Principal » en Catalogne. Depuis la « Vieille », la première Maria, qui doit se battre contre ses propres frères pour faire respecter la volonté de son père, en passant par la « Senyora », la deuxième Maria, qui a choisi de casser avec le règne de sa mère, jusqu'à la dernière Maria, celle qui veut construire sa vie en toute liberté. Récit alternant avec les souvenirs de la nourrice Ursula, il s'agit d'entrevoir les relations entre les hommes et les femmes, les puissants et les faibles, la morale et la justice, l'influence de la religion et des commérages au sein d'un village espagnol... et tout cela avec un meurtre en fond... Passionnant!



**Tout homme est une nuit / Lydie Salvayre - Seuil**  
Disponible à la médiathèque



Des hommes retournent sur d'autres la brutalité d'un ordre dont ils souffrent. Ils s'inventent à peu de frais de commodes ennemis. Des questions vieilles comme le monde mais d'une brûlante actualité, auxquelles Lydie Salvayre donne ici forme littéraire. Il quitte sa compagne et se retire dans un village du sud où, croit-il, tout va être paisible et beau. Il doit déchanter lorsqu'il pénètre pour la première fois dans le bar du village. C'est l'histoire du racisme ordinaire dans un village français. Pas la peine de regarder la couleur de peau ou l'origine, on est toujours l'étranger de quelqu'un.



**Trois jours chez ma tante/Yves Ravey - Minuit**  
Disponible à la médiathèque



Le neveu Marcello parti depuis 20 ans est rappelé par sa tante pour aller chez le notaire : elle le déshérite et cesse ses versements mensuels... L'auteur écrit de façon lapidaire, avec une neutralité confondante, sans la moindre note de jugement ou d'explication psychologique, ce qui démultiplie le mystère de l'intrigue. Le livre se présente sous forme d'un monologue de bout en bout. Marcello raconte tout, les intrigues telles qu'il les vit et les subit, ses espoirs et ses déceptions, ses souvenirs et ses projets tels qu'il consent à les dévoiler.



**Couleurs de l'incendie/ Pierre Lemaître - Albin Michel**  
Disponible à la médiathèque



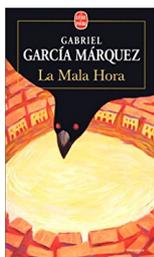
Après le suicide d'Edouard Péricourt qui clôt *Au revoir là-haut*, *Couleurs de l'incendie* s'ouvre sur un double drame. Scandales boursiers, politiques, sanitaires, judiciaires, trafic d'influence, avec un rare talent, Pierre Lemaître nous plonge dans l'époque trouble des années trente, celles qui préludent à l'incendie qui va enflammer une partie du monde. L'écriture est riche, foisonnante et sagace, et les dialogues truculents.



**Nos premiers jours/ Smiley- Payot et Rivages**



Voici l'histoire de la famille Langdon, descendant d'une famille d'immigrants allemands. L'auteur raconte la vie quotidienne de 1920 à 1953 dans le milieu agricole de l'Iowa. Elle raconte la vie des paysans rythmée par les saisons, les travaux de la ferme, les naissances et les décès, la vie économique et politique n'est pas oubliée par l'auteur, ainsi nous est fait part des crises que traversent ces populations, les guerres (1ère et Seconde guerre mondiale), les mouvements politiques qui se font et défont



**La Maia Hora/ Gabriel Garcia Marquez- Livre de poche**  
Disponible à la médiathèque



Mala Hora, c'est la magie des indices semés par Gabriel Garcia Marquez : sans l'énoncer clairement, l'auteur évoque un nouveau gouvernement, reprenant les arguments des partis d'opposition de 1955, sous l'ère équivoque de Rojas Pinilla, époque à laquelle Gabriel Garcia Marquez a dû s'exiler pour raisons politiques. Ici la chaleur est un véritable protagoniste alourdissant l'apathie mentale des villageois. Mala Hora porte traditionnellement sur ce continent latino-américain, tous les mauvais présages : l'heure qui annonce, un malheur imminent, la mort d'une célébrité, la chute d'un régime, la fin d'une rébellion, la reddition d'une armée : l'heure maudite.



**Vernon Subutex / Virginie Despentes- Grasset**  
Disponible à la médiathèque



L'auteur dresse une galerie de personnages hauts en couleur, désespérés parfois, sans attache et souvent seuls mais riches de leur expérience. Tous ont vieilli et ont abordé ce nouveau siècle plus ou moins la tête haute. Vernon, personnage clé et fil rouge de ce roman, s'en sort comme il peut sur fond de rock'n roll, dépeint avec brio et sans concession une société parfois cruelle, bringuebalante ou précaire. Des tranches de vie qui s'assemblent, se rassemblent, se séparent et qui ne ressemblent à aucune autre.



**Hier encore c'était l'été / Julie de Lestrang- Livre de poche**



Deux familles sur trois générations : de quoi vous distraire un bon moment. Nous suivons avec plaisir leurs parcours respectifs, les galères et les joies de la vie étudiante, la difficulté des choix, leur solidarité sans faille quoiqu'il arrive, leurs reculs ou leurs silences, leurs erreurs, leurs peines de coeur, leurs rencontres, leurs virées..... Nous vivons l'ordinaire, le quotidien de cette jeunesse habitée par ces personnages vrais, agaçants, touchants et attachants à la fois. Un beau roman de vacances qui se lit très très vite!  
Histoire amicale et familiale douce et agréable, légère comme une pluie d'été !



**L'Amour près/ Marcelline Loridan- Ivens- Grasset**  
Disponible à la médiathèque



Un récit rare qui évoque le corps, les sentiments d'une jeune femme fracassée par les camps mais qui est pleine d'ardeur, de vie, d'énergie et d'une formidable liberté.

Ce petit bout de femme, aujourd'hui âgée de 89 ans, dégage une telle force et une telle détermination

**Prochain cercle lundi 23 avril 2018 à 20H15**